

TEMATY ZALICZENIOWE PÓŁROCZE II KL 3TC

techniki fotograficzne i teoria obrazu fotograficznego

„Cover” .

- sfotografować martwą naturę lub osobę(osoby) na podstawie wybranego obrazu lub reprodukcji znalezionych w książkach i czasopismach.

Na zaliczenie przynosimy dwie fotografie. Reprodukcje obrazu (pierwsza fotografia) i fotografię wykonaną ze wzoru reprodukcji(druga fotografia) z oddaniem najwierniejszym: światła, kolorystyki i kompozycji zawartej w oryginale.

(termin 26.03.2020)

„Temat Dowolny” .

- wykonać 5 fotografii zgodnych z wymyślonym tematem, problemem, wizją , snem itp. (termin 9.04.2020)

„Portfolio”

- wybieramy z wszystkich fotografii jakie do tej pory wykonaliśmy lub jakie wykonamy 30 najlepszych fotografii. Wykonujemy postprodukcję w Lightroomie i Photoshopie tak aby fotografie miały minimum 24x30cm w 300dpi. Co pozwoli z fotograficzną jakością wydrukować przygotowany materiał.

(termin 30.04.2020)

„Autoportret”

- proszę wykonać 3 autoportrety, każdy w innym miejscu inaczej wystylizowany oraz przy użyciu innego światła, innej ogniskowej(szeroki kąt, standard, wąski kąt).

(termin 23.04.2020)

Warunki zaliczenia:

- minimum dwie konsultacje z każdego tematu
- do konsultacji przynosimy lub wysyłamy pliki JPG max1.5 mega
- wszystkie ćwiczenia zapisujemy w maksymalnej wielkości i rozdzielczości Twojego aparatu i takie przynosimy na zaliczenie
- przynosimy fotografie obrócone w programie graficznym pion do pionu a poziom do poziomemu !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
- podpisane katalogi z tematami wysyłamy na e-maila **czarny@krzyk.pl**

Powodzenia :)