

## Temat: DŻUMA JAKO CHOROBA CIAŁA I DUSZY

Przebieg lekcji:

1. Proszę, na podstawie odpowiednich fragmentów powieści Alberta Camusa wypełnić kartę choroby pacjenta (karta pracy) (do wyboru jedna z ofiar choroby). Wypełnienie karty służy przede wszystkim dosłownemu zdefiniowaniu choroby.

2. Zastanówcie się, czym są choroby zakaźne; na czym polegało niebezpieczeństwo epidemii dawniej, a na czym – obecnie; (Zdobyte w tej części lekcji wiadomości pokazują chorobę jako coś rzeczywistego (jak np. epidemia grypy hiszpanki, czy obecna epidemia koronawirusa).

3. Proszę przypomnieć sobie czym jest parabola (przypowieść) i jakie są jej cechy. Oraz zapisać w zeszytach. Spróbujcie zinterpretować motto powieści: „Jest rzeczą równie rozsądną ukazać jakiś rodzaj uwięzienia przez inny, jak ukazać coś, co istnieje rzeczywiście, przez coś innego, co nie istnieje”. (Daniel Defoe).

Zauważcie, że przypowieść jest utworem wieloznacznym, to, co dosłowne, jest mniej ważne od tego, co metaforyczne (przenośne); opisywana historia ma walor dydaktyczny; jest ona prawdopodobna (z życia wzięta); posługuje się uniwersalnym określeniem bohaterów, przestrzeni, czasu itd.

4. Kolejne zadanie polega na tym, aby wskazane elementy, wpływające na dosłowne znaczenie powieści, potrafić odnaleźć w utworze i umiejętnie je opisać. ( w zeszytach)

5. Proszę się zastanowić, jakie znaczenia dżumy, poza dosłownym, można odczytać w powieści. Ważne jest, aby propozycje nie ograniczały się tylko do podania metaforycznego znaczenia, lecz także do jego uzasadnienia w odniesieniu do tekstu.

NP.:

**Dżuma to :**

- ✓ zło: (stosowne cytaty)
- ✓ śmierć (stosowne cytaty)
- ✓ totalitaryzm (stosowne cytaty)
- ✓ ludzka przywara, np. nietolerancja, nienawiść, nieodpowiedzialność itd. (stosowne cytaty)