

Środa 18.03.2020

Temat: Renesansowy obraz arkadii

1. Przeczytaj "Pieśń świętojańską o sobótce" str. 36 i wykonaj zad. 1, 2,3 str. 37

Temat: Treny Jana Kochanowskiego

Przeczytaj treny I, VIII, IX, X, XI, XVIII, XIX i wykonaj zadania.

1. Wyjaśnij, dlaczego poeta w Trenie I przywołuje imiona Heraklita i Simonidesa..
Zinterpretuj sens pytania retorycznego, które zamyka wiersz.

.....

2. Na podstawie Trenu VIII i Trenu XIX przedstaw poetycki portret Urszulki.

.....

3. Znajdź w Trenach dowody na to, że Jan Kochanowski to poeta doctus.

.....

4. Uzasadnij, że pierwsza część Trenu IX to apoteoza mądrości, która przypomina refleksyjne pieśni poety.

.....

5. Wyjaśnij zakończenie Trenu IX. Co to znaczy, że mówi do nas człowiek „ z stopniów ostatnich zrzucony/ I między insze jeden z wielu, policzony”? Znajdź w Trenie XI podobny obraz rozczarowania.

.....

6. W kontekście Trenów IX, X, XI przedstaw rozrachunek poety ze swoim dotychczasowym życiem i poglądami.

.....

7. Porównaj stosunek poety do religii katolickiej wyrażony w Trenach X i XVIII.

.....

8. Jakie różnice zauważasz pomiędzy Trenem XIX a poprzednimi Trenami? W jaki sposób odwiedzająca poetę matka próbuje go pocieszyć? Jaką postawę wobec nieszczęścia zaleca Jan Kochanowski w tym utworze?